



in association with



ഓൺലൈൻ സ്കൂൾ കലോത്സവം

2021

കലോത്സവ മാനുവൽ



മലയാള മനോരമ സംഘടിപ്പിക്കുന്ന ‘ആട്ടം പാട്ട്’ ഓൺലൈൻ സ്കൂൾ കലോത്സവം 2021 ന്റെ പൊതുവ്യവസ്ഥകളും നിർദ്ദേശങ്ങളും ഓരോ മത്സര ഇനത്തിനുമുള്ള പ്രത്യേകം നിയമങ്ങളും ഇവിടെ ചേർത്തിരിക്കുന്നു.

കലോത്സവത്തിന്റെ വിധിനിർണയം ഈ വ്യവസ്ഥകൾ / നിയമങ്ങൾ അടിസ്ഥാനമാക്കിയായിരിക്കും.

ആട്ടം പാട്ടിലെ മത്സര ഇനങ്ങൾ, സമ്മാനങ്ങൾ, റജിസ്ട്രേഷൻ നടപടികൾ, മത്സര നടത്തിച്ചു സംബന്ധിച്ച പൊതുനിയമങ്ങൾ എന്നിവ കലോത്സവ വെബ്സൈറ്റിലെ Rules & Regulations സെക്ഷനിൽ ചേർത്തിട്ടുള്ളതു കൂടി പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കുമല്ലോ.

മലയാള മനോരമ ദിനപത്രത്തിലും manoramaonline.com സൈറ്റിലും കലോത്സവം സംബന്ധിച്ച വിവരങ്ങൾ വരുംഭിവസങ്ങളിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നത് പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കുക.



മത്സര ഇനങ്ങളും വിഭാഗങ്ങളും Item Categories & Class Groups

മത്സര ഇനങ്ങൾ Item Categories

1. പദ്യപാരായണം (പെൺ)
2. പദ്യപാരായണം (ആൺ)
3. മോണോ ആക്ട് (പെൺ)
4. മോണോ ആക്ട് (ആൺ)
5. മിമിക്രി (പെൺ)
6. മിമിക്രി (ആൺ)
7. സിനിമാ പാട്ട് (പെൺ)
8. സിനിമാ പാട്ട് (ആൺ)
9. ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം - ജതി (പെൺ)
10. ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം - ജതി (ആൺ)
11. നാടോടിനൃത്തം (പെൺ)
12. നാടോടിനൃത്തം (ആൺ)
13. സിനിമാറ്റിക് ഡാൻസ് (പെൺ)
14. സിനിമാറ്റിക് ഡാൻസ് (ആൺ)
15. സ്റ്റാൻഡ് അപ് കോമഡി (ആൺ,പെൺ - ഒറ്റ വിഭാഗം)
16. ഉപകരണസംഗീതം - തുകൽവാദ്യം Percussion (ആൺ,പെൺ - ഒറ്റ വിഭാഗം)
17. ഉപകരണസംഗീതം - സുഷിരവാദ്യം Wind (ആൺ,പെൺ - ഒറ്റ വിഭാഗം)
18. ഉപകരണസംഗീതം - തന്ത്രിവാദ്യം String (ആൺ,പെൺ - ഒറ്റ വിഭാഗം)
19. പ്രസംഗം മലയാളം - (ആൺ,പെൺ - ഒറ്റ വിഭാഗം)
20. പ്രസംഗം ഇംഗ്ലീഷ് - (ആൺ,പെൺ - ഒറ്റ വിഭാഗം)

ക്ലാസ് ഗ്രൂപ്പുകൾ Class Groups

1. ജൂനിയർ ഗ്രൂപ്പ്: 5,6,7,8 ക്ലാസുകളിലെ കുട്ടികൾ.
2. സീനിയർ ഗ്രൂപ്പ്: 9,10,11,12 ക്ലാസുകളിലെ കുട്ടികൾ.



സമ്മാനങ്ങൾ

Prizes

1. സംസ്ഥാനതലം - വിജയികൾക്ക്

ഓരോ ഇനത്തിലും ഓരോ വിഭാഗത്തിലും ആദ്യ 3 സ്ഥാനങ്ങളിലെത്തുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു സമ്മാനം

- ഒന്നാം സമ്മാനം: 5,000 രൂപയും സർട്ടിഫിക്കറ്റും
- രണ്ടാം സമ്മാനം: 3,000 രൂപയും സർട്ടിഫിക്കറ്റും
- മൂന്നാം സമ്മാനം: 2,000 രൂപയും സർട്ടിഫിക്കറ്റും

2. സംസ്ഥാനതലം - സ്കൂളുകൾക്ക്

ഏറ്റവും കൂടുതൽ പോയിന്റ് നേടുന്ന ആദ്യ 2 സ്കൂളുകൾക്കു സമ്മാനം.

- ചാമ്പ്യൻ സ്കൂൾ: 25,000 രൂപയും ട്രോഫിയും
- റണ്ണർ അപ് സ്കൂൾ: 15,000 രൂപയും ട്രോഫിയും

3. സംസ്ഥാനതലം - വ്യക്തിഗത ജേതാക്കൾ

ഏറ്റവും കൂടുതൽ പോയിന്റ് നേടുന്ന പെൺകുട്ടിക്കും ആൺകുട്ടിക്കും.

- കലാതിലകം (പെൺകുട്ടി): 10,000 രൂപയും ട്രോഫിയും
- കലാപ്രതിഭ (ആൺകുട്ടി): 10,000 രൂപയും ട്രോഫിയും

4. ജില്ലാതലം

ജില്ലാ തലത്തിൽ ആദ്യ 2 സ്ഥാനങ്ങൾ നേടി സംസ്ഥാനതലത്തിലേക്കു തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുന്ന എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും സർട്ടിഫിക്കറ്റ്.





പൊതു വ്യവസ്ഥകളും നിർദ്ദേശങ്ങളും General Rules & Regulations

- കേരളത്തിനകത്തും പുറത്തുമുള്ള സ്കൂളുകൾക്ക് ആട്ടം പാട്ടിൽ പങ്കെടുക്കാൻ റജിസ്ട്രർ ചെയ്യാം.
- ഓരോ ഇനത്തിലും പങ്കെടുക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികളെ അതതു സ്കൂൾ ആണു നിശ്ചയിക്കേണ്ടതും പേരു ചേർക്കേണ്ടതും.
- ആകെ 20 ഇനങ്ങളിലാണു മത്സരം. എല്ലാം വ്യക്തിഗത ഇനങ്ങൾ.
- രണ്ടു ഗ്രൂപ്പുകളിലായാണു മത്സരം:
ജൂനിയർ: 5,6,7,8 ക്ലാസുകളിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾ.
സീനിയർ: 9,10,11,12 ക്ലാസുകളിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾ.
- ഒരു വിദ്യാർത്ഥിക്ക് എത്ര ഇനങ്ങളിൽ വേണമെങ്കിലും പങ്കെടുക്കാം.
- എല്ലാ മത്സരങ്ങളും ഓൺലൈൻ പ്ലാറ്റ്ഫോമിലായിരിക്കും.
- മത്സരത്തിന്റെ വിശദമായ തിയതി/സമയ ക്രമം മലയാള മനോരമ പത്രത്തിലും ഈ വെബ്സൈറ്റിലും പ്രസിദ്ധീകരിക്കും. പങ്കെടുക്കുന്നവർ അവരുടെ പ്രകടനം നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ള സമയത്തിനുള്ളിൽ അപ്ലോഡ് ചെയ്യണം.
- കേരളത്തിലെ 14 ജില്ലകൾ 14 മേഖലകളായും കേരളത്തിനു പുറത്തുള്ള സ്കൂളുകൾ എല്ലാം ചേർത്ത് ഒരു മേഖലയായും കണക്കാക്കും.
- 15 മേഖലകളിൽനിന്ന് ഓരോ ഇനത്തിലും ഓരോ വിഭാഗങ്ങളിൽ ആദ്യ 2 സ്ഥാനങ്ങളിലെത്തുന്നവരുടെ പ്രകടനം സംസ്ഥാന മത്സരത്തിനു പരിഗണിക്കും.
- ഓരോ ഇനത്തിലും സംസ്ഥാനതലത്തിൽ വിജയികളാകുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു കാഷ് അവാർഡും സർട്ടിഫിക്കറ്റുകളും ലഭിക്കും.



- സംസ്ഥാനതലത്തിൽ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന ഇനങ്ങൾ പൊതു വോട്ടിങ്ങിന് വെബ്സൈറ്റിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കും. ജൂനിയുടെ മാർക്ക് (90% weightage), പൊതു വോട്ടിങ് (10% weightage) എന്നിവ കണക്കിലെടുത്താകും അവസാന വിജയികളെ നിശ്ചയിക്കുക.
- സംസ്ഥാനതലത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ പോയിന്റുകൾ നേടുന്ന ആദ്യ രണ്ടു സ്കൂളുകൾക്കു കാഷ് അവാർഡും ട്രോഫിയും ലഭിക്കും. (സീനിയർ, ജൂനിയർ ഗ്രൂപ്പുകൾ പൊതുവായി കണക്കാക്കിയാണ് ഈ പുരസ്കാരം)
- സംസ്ഥാന തലത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ പോയിന്റുകൾ നേടുന്ന പെൺകുട്ടിക്കും ആൺകുട്ടിക്കും യഥാക്രമം കലാതിലകം, കലാപ്രതിഭ പട്ടങ്ങൾ നൽകും. കാഷ് അവാർഡും ട്രോഫിയും ഉണ്ടാകും. (സീനിയർ, ജൂനിയർ ഗ്രൂപ്പുകൾ പൊതുവായി കണക്കാക്കിയാണ് ഈ പുരസ്കാരം)
- സംസ്ഥാനതലത്തിൽ ഒന്നാം സമ്മാനത്തിന് 10 പോയിന്റ്, രണ്ടാം സമ്മാനത്തിന് 5 പോയിന്റ്, മൂന്നാം സമ്മാനത്തിന് 3 പോയിന്റ് എന്ന ക്രമത്തിൽ കണക്കാക്കിയാണ് കലാതിലകം, കലാപ്രതിഭ, ചാമ്പ്യൻ സ്കൂൾ, റണ്ണർ അപ്പ് സ്കൂൾ എന്നിവ നിർണയിക്കുക.
- സംസ്ഥാനതലത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്ന എല്ലാവർക്കും സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾ ലഭിക്കും.
- എല്ലാ മത്സര ഇനങ്ങളിലും വിധിനിർണയം സംബന്ധിച്ചു ജൂനിയുടെ തീരുമാനം അന്തിമമായിരിക്കും. തീരുമാനം ചോദ്യം ചെയ്യാനാകില്ല.
- പങ്കെടുക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികളോ സ്കൂളുകളോ വിധിനിർണയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ഏതെങ്കിലും ജൂറി അംഗങ്ങളെ ബന്ധപ്പെടാൻ പാടുള്ളതല്ല.
- ആട്ടം പാട്ട് കലോത്സവം സംബന്ധിച്ച് ആട്ടം പാട്ട് സംഘാടക സമിതിയുടെ എല്ലാ തീരുമാനങ്ങളും അന്തിമമായിരിക്കും.
- ആട്ടം പാട്ട് കലോത്സവത്തിന്റെ നടത്തിപ്പ് സംബന്ധിച്ച് എല്ലാ തീരുമാനങ്ങളും എടുക്കാനുള്ള അവകാശം സംഘാടകസമിതിക്കാണ്.





മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതു സംബന്ധിച്ച പൊതുവ്യവസ്ഥകളും നിർദ്ദേശങ്ങളും

- എല്ലാ ഇനങ്ങളും വ്യക്തിഗത (Individual) ഇനങ്ങളാണ്.
- ആട്ടം പാട്ടം കലോത്സവ വെബ്സൈറ്റിൽ ഓരോ ഇനത്തിലെയും അവതരണത്തിന്റെ വിഡിയോ അപ്ലോഡ് ചെയ്താണു മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുക്കേണ്ടത്.
- വിഡിയോയുടെ ലിങ്കുകൾ സ്വീകരിക്കില്ല.
- വിഡിയോ അപ്ലോഡ് ചെയ്യാനുള്ള വെബ്സൈറ്റ് വിലാസവും മറ്റും റജിസ്റ്റർ ചെയ്ത സ്കൂളുകളിലെ മത്സരാർത്ഥികൾക്കു റജിസ്റ്റർ ചെയ്യുമ്പോൾ നൽകുന്ന ഇ മെയിലിൽ ലഭിക്കും.
- എല്ലാ ഇനങ്ങളുടെയും പരമാവധി സമയം 3 മിനിറ്റ്.
- 3 മിനിറ്റിൽ ഒതുങ്ങുന്ന രീതിയിൽ ഓരോ ഇനവും ചിട്ടപ്പെടുത്തിയെടുക്കണം.
- വിഡിയോ സൈസ് പരമാവധി 400 MBയിൽ കൂടരുത്. MP4, MOV ഫോർമാറ്റുകളിൽ അപ്ലോഡ് ചെയ്യാം. (മൊബൈൽ ക്യാമറയിൽ വിഡിയോ റെസല്യൂഷൻ 720 p ആയി സെറ്റ് ചെയ്യുന്നത് ഉചിതം)
- ക്യാമറയിലോ മൊബൈൽ ഫോൺ ക്യാമറയിലോ റിക്കോർഡ് ചെയ്യാം.
- വിഡിയോ ഒറ്റ ടേക്കിൽ ഉള്ളതാകണം.
- വിഡിയോയിൽ ഒരു രീതിയിലുള്ള എഡിറ്റിങ്ങും പാടില്ല. അങ്ങനെ കണ്ടെത്തിയാൽ അയോഗ്യരാക്കും.
- ശബ്ദം എഡിറ്റ് ചെയ്തോ മിക്സ് ചെയ്തോ ചേർക്കരുത്. ക്യാമറയ്ക്കു മുൻപിൽ അവതരിപ്പിക്കുമ്പോഴത്തെ ശബ്ദം മാത്രമായിരിക്കണം വിഡിയോയിൽ.
- നൃത്ത ഇനങ്ങളിൽ റിക്കോർഡ് ചെയ്ത പാട്ട് / സംഗീതം പ്ലേ ചെയ്തുകൊണ്ടു നൃത്തം അവതരിപ്പിച്ചാൽ മതിയാകും. പിന്നണി ആവശ്യമില്ല.
- വിഡിയോ റിക്കോർഡ് ചെയ്യാൻ ശബ്ദശല്യം ഇല്ലാത്ത ഇടം തിരഞ്ഞെടുക്കുക.



- ഫോണിൽ റിക്കോർഡിങ്ങിന്റെ ഇടയ്ക്ക് മെസേജുകളും കോളുകളും വരുന്നത് ഒഴിവാക്കുക.
- ഒരു മത്സരാർഥിക്ക് ഒരു ഇനത്തിൽ ഒരു വിഡിയോ മാത്രമേ അപ്ലോഡ് ചെയ്യാൻ കഴിയൂ.
- എല്ലാ ഇനങ്ങളിലും ക്യാമറ/മൊബൈൽ ക്യാമറ ഫിക്സ് ചെയ്തു വച്ച് അതിനു മുന്നിലാണ് ഇനങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കേണ്ടത്. സെൽഫി മോഡിൽ എടുക്കുന്നത് ഒഴിവാക്കുക.
- ഒരിക്കൽ അപ്ലോഡ് ചെയ്ത വിഡിയോ പിന്നീട് മാറ്റാൻ കഴിയില്ല.
- ഏറ്റവും മികച്ച രീതിയിൽ അവതരിപ്പിച്ച വിഡിയോ അപ്ലോഡ് ചെയ്യുക.
- എന്നാൽ, റിക്കോർഡ് ചെയ്യുന്ന ഫോണിന്റെയോ ക്യാമറയുടെയോ ക്യാളിറ്റി, വിഡിയോയുടെ ക്യാളിറ്റി, ബാക്ക് ഗ്രൗണ്ട് എന്നിവ വിഡി നിർണയത്തിൽ പരിഗണിക്കുന്നതല്ല.
- സ്റ്റുഡിയോ സെറ്റിങ്ങിനും ഉന്നത ക്യാമറകൾ ഉപയോഗിച്ചുമുള്ള റിക്കോർഡിങ്ങിനും അതിന്റെ പേരിൽ മാർക്ക് കൂടുതൽ നൽകുന്നതല്ല.
- ദൃശ്യവും ശബ്ദവും വ്യക്തമാകണം എന്നതാണു മാനദണ്ഡം.
- വിഡിയോയിലുള്ള മത്സരാർഥിയുടെ പ്രകടനം/അവതരണം മാത്രമാണു പരിഗണിക്കുക.
- വിഡിയോയിൽ മത്സരാർഥിയുടെ പേരോ മറ്റു വിവരങ്ങളോ ചേർക്കേണ്ടതില്ല.
- അവതരണം തുടങ്ങും മുൻപ് മത്സരാർഥികൾ പേരോ മറ്റു വിവരങ്ങളോ പറയേണ്ടതില്ല.
- ഒരു മത്സര ഇനത്തിലും മോശം വാക്കുകൾ/ സ്ത്രീവിരുദ്ധ/ വംശീയ/ വർഗീയ/ രാജ്യദ്രോഹ പരാമർശങ്ങൾ എന്നിവ പാടില്ല.
- സ്കൂളിൽ മുഴുവൻ സമയം പഠിക്കുന്ന കുട്ടികളെ മാത്രമേ സ്കൂളുകൾ റജിസ്റ്റർ ചെയ്യാവൂ. വ്യാജ മത്സരാർഥികളെയും റജിസ്റ്റർ ചെയ്യുന്ന സ്കൂളിനെയും അയോഗ്യരാക്കും.





ഓരോ മത്സര ഇനത്തിന്റെയും നിബന്ധനകൾ / നിർദ്ദേശങ്ങൾ / നിയമങ്ങൾ

1. മലയാളം പദ്യപാരായണം (ആൺ)

2. മലയാളം പദ്യപാരായണം (പെൺ)

- മലയാള കവിതകൾ മാത്രമേ ചൊല്ലാവൂ.
- കവിതയുടെ പേരും കവിയുടെ പേരും പറഞ്ഞ ശേഷം കവിത ചൊല്ലിത്തുടങ്ങുക.
- മറ്റു വിവരങ്ങളൊന്നും പറയേണ്ടതില്ല.
- നിന്നു കൊണ്ടാണ് കവിത ചൊല്ലേണ്ടത്.
- മുഖവും കൈകളും കാണുന്ന രീതിയിൽ വിഡിയോ എടുക്കണം.
- മൈക്കോ ഇയർഫോണോ ആവശ്യാനുസരണം ഉപയോഗിക്കാം.

3. മോണോ ആക്ട് (ആൺ)

4. മോണോ ആക്ട് (പെൺ)

- നിന്നു കൊണ്ടാണ് അവതരിപ്പിക്കേണ്ടത്.
- മുഖവും ശരീരവും കാണുന്ന രീതിയിൽ വിഡിയോ എടുക്കണം.
- മൈക്കോ ഇയർഫോണോ ആവശ്യാനുസരണം ഉപയോഗിക്കാം.

5. മിമിക്രി (ആൺ)

6. മിമിക്രി (പെൺ)

- നിന്നു കൊണ്ടാണ് അവതരിപ്പിക്കേണ്ടത്.
- മുഖവും ശരീരവും കാണുന്ന രീതിയിൽ വിഡിയോ എടുക്കണം.
- മൈക്കോ ഇയർഫോണോ ആവശ്യാനുസരണം ഉപയോഗിക്കാം.



7. സ്റ്റാൻഡ് അപ് കോമഡി (ആൺ, പെൺ ഒരുമിച്ച്)

- ഏതെങ്കിലും വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഫലിത രൂപേണ നടത്തുന്ന സംസാരമാണ് സ്റ്റാൻഡ് അപ് കോമഡി.
- വിഷയ നിബന്ധനയില്ല. മത്സരാർത്ഥികൾക്കു സ്വന്തമായി വിഷയം തിരഞ്ഞെടുക്കാം.
- ഒറ്റ വിഷയത്തെക്കുറിച്ചല്ലാതെ പല വിഷയങ്ങൾ കോർത്തിണക്കിയും സംസാരിക്കാം.
- കേൾവിക്കാരെ ചിരിപ്പിക്കാൻ കഴിയുക എന്നതാണ് മത്സരത്തിൽ പ്രധാനം.
- മൈക്കോ ഇയർഫോണോ ആവശ്യാനുസരണം ഉപയോഗിക്കാം.
- മുഖവും കൈകളും കാണുന്ന രീതിയിൽ വിഡിയോ എടുക്കണം.
- മോശം വാക്കുകൾ/ സ്ത്രീവിരുദ്ധ/ വംശീയ/ വർഗീയ/ രാജ്യദ്രോഹ പരാമർശങ്ങൾ പാടില്ല.
- നിന്നുകൊണ്ടാണ് അവതരിപ്പിക്കേണ്ടത്.

8. പ്രസംഗം മലയാളം (ആൺ, പെൺ ഒരുമിച്ച്)

- മലയാളത്തിലാണ് പ്രസംഗിക്കേണ്ടത്.
- പ്രസംഗ വിഷയം:
ജൂനിയർ വിഭാഗം: നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന്റെ ഭാവിയെക്കുറിച്ചുള്ള നിങ്ങളുടെ സ്വപ്നം സീനിയർ വിഭാഗം: പരിസ്ഥിതിയും മനുഷ്യനും: ഭാവിയെന്ത്?
- നിന്നുകൊണ്ടാണ് പ്രസംഗിക്കേണ്ടത്.
- മൈക്കോ ഇയർഫോണോ ആവശ്യാനുസരണം ഉപയോഗിക്കാം.
- മുഖവും കൈകളും കാണുന്ന രീതിയിൽ വിഡിയോ എടുക്കണം.

9. പ്രസംഗം ഇംഗ്ലീഷ് (ആൺ, പെൺ ഒരുമിച്ച്)

- ഇംഗ്ലീഷിലാണ് പ്രസംഗിക്കേണ്ടത്.
- പ്രസംഗ വിഷയം:
Junior: your dreams about India's Future
Senior: Humans and Environment: The way ahead
- നിന്നുകൊണ്ടാണ് പ്രസംഗിക്കേണ്ടത്.
- മൈക്കോ ഇയർഫോണോ ആവശ്യാനുസരണം ഉപയോഗിക്കാം.
- മുഖവും കൈകളും കാണുന്ന രീതിയിൽ വിഡിയോ എടുക്കണം.



10. പാട്ട് (ആൺ)

11. പാട്ട് (പെൺ)

- ലളിതഗാന ശൈലിയിലുള്ള സിനിമാ ഗാനം മാത്രമാണു പാടേണ്ടത്.
- കരോക്കെയോ ഉപകരണ അകമ്പടിയോ പാടില്ല.
- നിന്നു കൊണ്ടാണു പാടേണ്ടത്.
- മൈക്കോ ഇയർഫോണോ ആവശ്യാനുസരണം ഉപയോഗിക്കാം.
- മുഖവും കൈകളും കാണുന്ന രീതിയിൽ വിഡിയോ എടുക്കണം.
- എഡിറ്റ് ചെയ്യാതെ, ഒറ്റ ടേക്കിലുള്ള പാട്ടാണ് അയയ്ക്കേണ്ടത്.

12. ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം -ജതി (ആൺ)

13. ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം -ജതി (പെൺ)

- ഭരതനാട്യത്തിലെ ജതിക്കു പ്രാധാന്യം നൽകിയുള്ള 3 മിനിറ്റ് അവതരണമാണു വേണ്ടത്.
- 2 മിനിറ്റ് ജതിയും ഒരു മിനിറ്റ് സാഹിത്യഭാഗവും ചേർത്ത് അവതരിപ്പിക്കുക. ഏതു ബാണിയുമാകാം.
- ക്യാമറ/മൊബൈൽ ക്യാമറ ഫിക്സ് ചെയ്തു വച്ചാണു നൃത്തം അവതരിപ്പിക്കേണ്ടത്.
- കുട്ടിയെ പൂർണ്ണമായി കാണും വിധം (അധികം ക്ലോസ് അപ് അല്ലാതെയും അധികം അകലെയല്ലാതെയും) വേണം റിക്കോർഡ് ചെയ്യാൻ.
- ജതിയും സാഹിത്യവും ചേർന്ന ഓഡിയോ പ്ലേ ചെയ്തു വേണം വിഡിയോ റിക്കോർഡിങ്.
- ലളിതമായ മേക്ക് അപ്പും ആഭരണങ്ങളും മാത്രം മതി.
- കരയുള്ള സാരി നൃത്ത ശൈലിയിൽ ഉടുത്താണു പെൺകുട്ടികൾ പങ്കെടുക്കേണ്ടത്.
- ആൺകുട്ടികൾക്ക് ഇതേവിധം കരയുള്ള മുണ്ട് തറുപ്പുക്കാം.

14. നാടോടിനൃത്തം (ആൺ)

15. നാടോടിനൃത്തം (പെൺ)

- നാടോടിനൃത്തത്തിന്റെ മാത്രം പാട്ടുകൾക്കാണു നൃത്തം ചെയ്യേണ്ടത്.
- പിന്നണിയോടെ റിക്കോർഡ് ചെയ്ത പാട്ടിന് അനുസരിച്ചു നൃത്തം ചെയ്യാം.
- സിനിമാ ഗാനങ്ങൾ പാടില്ല..
- പിന്നണി പാടില്ല.
- അതതു ഗാനത്തിനു യോജിച്ച ലളിത വേഷവും മേക്ക് അപ്പും മതി.
- ക്യാമറ/മൊബൈൽ ക്യാമറ ഫിക്സ് ചെയ്തു വച്ചാണു നൃത്തം അവതരിപ്പിക്കേണ്ടത്.
- കുട്ടിയെ പൂർണ്ണമായി കാണും വിധം (അധികം ക്ലോസ് അപ് അല്ലാതെയും അധികം അകലെയല്ലാതെയും) വേണം റിക്കോർഡ് ചെയ്യാൻ.



16. സിനിമാറ്റിക് ഡാൻസ് (ആൺ)

17. സിനിമാറ്റിക് ഡാൻസ് (പെൺ)

- റിക്കോർഡ് ചെയ്ത സിനിമാഗാനങ്ങൾ പ്ലേ ചെയ്താണു ഡാൻസ് ചെയ്യേണ്ടത്.
- ബോളിവുഡ് സ്റ്റൈൽ, ഹിപ്പ് ഹോപ്പ് തുടങ്ങി ഏതും തിരഞ്ഞെടുക്കാം.
- സ്റ്റൈലുകൾ ഇടകലർത്തി (ഫ്യൂഷൻ) അവതരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യാം.
- മലയാളം, തമിഴ്, ഹിന്ദി ഭാഷകളിലെ സിനിമാ ഗാനങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കാം.
- മറ്റു പാട്ടുകൾ പാടില്ല.
- പാട്ടിന് അനുസരിച്ചുള്ള ലളിതമായ മേക്ക് അപ്പും വസ്ത്രധാരണവും മതി.
- കുട്ടിയെ പൂർണ്ണമായി കാണും വിധം (അധികം ക്ലോസ് അപ് അല്ലാതെയും അധികം അകലെയല്ലാതെയും) വേണം റിക്കോർഡ് ചെയ്യാൻ.

18. ഉപകരണസംഗീതം - തുകൽവാദ്യം (ആൺ, പെൺ ഒറ്റവിഭാഗം)

- മൃദംഗം, തബല, ചെണ്ട എന്നീ തുകൽവാദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു വാദ്യമാണ് വായിക്കേണ്ടത്.
- ഇരുന്നൂ കൊണ്ടോ നിന്നൂ കൊണ്ടോ വാദ്യത്തിന്റെ രീതിയനുസരിച്ചു ചെയ്യാം.
- മൈക്കോ ഇയർഫോണോ ആവശ്യാനുസരണം ഉപയോഗിക്കാം.
- മുഖവും കൈകളും കാണുന്ന രീതിയിൽ വിഡിയോ എടുക്കണം.

19. ഉപകരണസംഗീതം - സുഷിര വാദ്യം (ആൺ, പെൺ ഒറ്റവിഭാഗം)

- ഓടക്കുഴൽ, ഹാർമോണിയം, ക്ലാറനറ്റ് എന്നിവയിലേതെങ്കിലും ഒരു വാദ്യമാണ് വായിക്കേണ്ടത്.
- മൈക്കോ ഇയർഫോണോ ആവശ്യാനുസരണം ഉപയോഗിക്കാം.
- മുഖവും കൈകളും കാണുന്ന രീതിയിൽ വിഡിയോ എടുക്കണം.

20. ഉപകരണസംഗീതം - തന്ത്രി വാദ്യം (ആൺ, പെൺ ഒറ്റവിഭാഗം)

- വീണ, വയലിൻ, ഗിറ്റാർ ഇവയിലേതെങ്കിലും ഒന്നാണ് വായിക്കേണ്ടത്.
- ഈസ്റ്റേൺ (പൗരസ്ത്യം) ശൈലിയിലായിരിക്കണം അവതരണം. വെസ്റ്റേൺ പാടില്ല
- മൈക്കോ ഇയർഫോണോ ആവശ്യാനുസരണം ഉപയോഗിക്കാം.
- മുഖവും കൈകളും കാണുന്ന രീതിയിൽ വിഡിയോ എടുക്കണം.

